FIESTAS EN HONOR AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LAGUNA VIERNES 6 de SEPTIEMBRE, 21h. · PLAZ A DEL CRISTO, LA LAGUNA ENTRADA GRATUITA

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

SINFÓNICA DE TENERIFE

Manuel Hernández Silva · Director Pacho Flores · Trompeta Leo Rondón · Cuatro Venezolano

PROGRAMA

INOCENTE CARREÑO Margariteña, glosa sinfónica

ARTURO MÁRQUEZ Concierto de otoño, para trompeta y orquesta III. Conga de Flores

PACHO FLORES Morocota, vals venezolano

PACHO FLORES Lábios Vermelhos

ARTURO MÁRQUEZ Conga del Fuego Nuevo

PACHO FLORES

Cantos y Revueltas, fantasía concertante para trompeta, cuatro venezolano y orquesta sinfónica





EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA





La SINFÓNICA DE TENERIFE, creada en 1935 como Orquesta de Cámara de Canarias, es una de las instituciones musicales más prestigiosas de España. A lo largo de sus más de 85 años de historia, ha contado con seis directores titulares, incluyendo a Víctor Pablo Pérez como director honorario. Su variado repertorio abarca todos los géneros y épocas, y su compromiso con la comunidad incluye conciertos didácticos y programas sociales. La orquesta ha sido embajadora cultural en giras internacionales por países como Alemania y China. Con más de treinta grabaciones en sellos como Deutsche Grammophon, ha recibido reconocimientos como el Premio Ondas en 1996. Grandes artistas internacionales, como Plácido Domingo y Krystian Zimerman, han colaborado con la orquesta. La Sinfónica de Tenerife es miembro de AEOS y ROCE.

MANUEL HERNÁNDEZ-SILVA es un reconocido director de orquesta, graduado con Matrícula de Honor en el Conservatorio Superior de Viena. Ha sido titular de la Orquesta Filarmónica de Málaga, la Sinfónica de Navarra y la Orquesta de Córdoba. Hernández-Silva ha dirigido a prestigiosas orquestas, como la Sinfónica de Viena, la WDR de Colonia, la Filarmónica de Buenos Aires y la Sinfónica Nacional de México, entre otras. Sus compromisos recientes incluyen actuaciones con la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires y su debut en Singapur y Wroclaw. Además, destaca por su actividad docente, impartiendo cursos internacionales de dirección e interpretación.

PACHO FLORES es un trompetista venezolano galardonado con prestigiosos premios internacionales como el Concurso Maurice André. Formado en el Sistema de Orquestas de Venezuela, ha actuado como solista con orquestas de renombre, incluyendo la Filarmónica de Los Ángeles y la Orquesta Simón Bolívar. Ha colaborado con importantes directores como Claudio Abbado y Gustavo Dudamel, además de ofrecer conciertos en escenarios internacionales como el Carnegie Hall y la Philharmonie de París. Flores es artista exclusivo de Deutsche Grammophon y ha lanzado varios discos, uno de ellos galardonado con un Latin Grammy.

LEO RONDÓN es cuatrista, guitarrista, compositor y productor. Ha ganado varios premios, incluyendo el segundo lugar en la Siembra del Cuatro en 2012. Es cuatrista y arreglista del Ávila Quartet y ha colaborado con grupos como L'Arpeggiata y artistas como Rolando Villazón y Alexis Cárdenas. Ha actuado en prestigiosos escenarios de Europa y América Latina, destacando su participación en el Festival de Pentecostés de Salzburgo y colaboraciones con orquestas como la Real Filharmonía de Galicia y la Arctic Philharmonic. Rondón ha grabado para Deutsche Grammophon y utiliza un cuatro fabricado por Mathias Caron.

