

FIESTAS EN HONOR AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LAGUNA
VIERNES 6 de SEPTIEMBRE, 21h. · PLAZA DEL CRISTO, LA LAGUNA
ENTRADA GRATUITA

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

SINFÓNICA DE TENERIFE

Christian Vásquez · Director
Pacho Flores · Trompeta
Leo Rondón · Cuatro Venezolano

PROGRAMA

INOCENTE CARREÑO
Margariteña, glosa sinfónica

ARTURO MÁRQUEZ
Concierto de otoño, para trompeta y orquesta
III. Conga de Flores

PACHO FLORES
Morocota, vals venezolano

PACHO FLORES
Lábios Vermelhos

ARTURO MÁRQUEZ
Conga del Fuego Nuevo

PACHO FLORES
Cantos y Revueltas, fantasía concertante para trompeta,
cuatro venezolano y orquesta sinfónica



La **SINFÓNICA DE TENERIFE**, creada en 1935 como Orquesta de Cámara de Canarias, es una de las instituciones musicales más prestigiosas de España. A lo largo de sus más de 85 años de historia, ha contado con seis directores titulares, incluyendo a Víctor Pablo Pérez como director honorario. Su variado repertorio abarca todos los géneros y épocas, y su compromiso con la comunidad incluye conciertos didácticos y programas sociales. La orquesta ha sido embajadora cultural en giras internacionales por países como Alemania y China. Con más de treinta grabaciones en sellos como Deutsche Grammophon, ha recibido reconocimientos como el Premio Ondas en 1996. Grandes artistas internacionales, como Plácido Domingo y Krystian Zimerman, han colaborado con la orquesta. La Sinfónica de Tenerife es miembro de AEOS y ROCE.

CHRISTIAN VÁSQUEZ es un destacado director venezolano que ha dirigido importantes orquestas a nivel mundial. Fue Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Stavanger de 2013 a 2019, y Principal Director Invitado de la Het Gelders Orkest entre 2016 y 2018. Además, dirigió la Orquesta Juvenil Teresa Carreño de Venezuela de 2010 a 2017. En la temporada 2024-2025, regresará a EE. UU. para dirigir en el Hollywood Bowl. Vásquez ha trabajado con orquestas como la Gewandhausorchester de Leipzig, la Orquesta Filarmónica de Róterdam, la Sinfónica de la Radio de Viena, la Orquesta Filarmónica de Radio France y la Camerata de Salzburgo. Comenzó su carrera en el programa venezolano El Sistema bajo la tutela de José Antonio Abreu.

PACHO FLORES es un trompetista venezolano galardonado con prestigiosos premios internacionales como el Concurso Maurice André. Formado en el Sistema de Orquestas de Venezuela, ha actuado como solista con orquestas de renombre, incluyendo la Filarmónica de Los Ángeles y la Orquesta Simón Bolívar. Ha colaborado con importantes directores como Claudio Abbado y Gustavo Dudamel, además de ofrecer conciertos en escenarios internacionales como el Carnegie Hall y la Philharmonie de París. Flores es artista exclusivo de Deutsche Grammophon y ha lanzado varios discos, uno de ellos galardonado con un Latin Grammy.

LEO RONDÓN es cuatrista, guitarrista, compositor y productor. Ha ganado varios premios, incluyendo el segundo lugar en la Siembra del Cuatro en 2012. Es cuatrista y arreglista del Ávila Quartet y ha colaborado con grupos como L'Arpeggiata y artistas como Rolando Villazón y Alexis Cárdenas. Ha actuado en prestigiosos escenarios de Europa y América Latina, destacando su participación en el Festival de Pentecostés de Salzburgo y colaboraciones con orquestas como la Real Filharmonía de Galicia y la Arctic Philharmonic. Rondón ha grabado para Deutsche Grammophon y utiliza un cuatro fabricado por Mathias Caron.

siente
tu Sinfónica

2024 & 25

